

Утверждаю:
Вице-президент РФСОО
Федерация Черлидинга
Москвы



Е.А. Щирский
2019 года

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБОУ ДПО
города Москвы
«Центр патриотического
воспитания и
школьного спорта»



О.В. Ярославская
2019 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Фестиваля
по эстетическим видам спорта
(Черлидинг)

Москва
2019 год

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фестиваль по эстетическим видам спорта «Черлидинг» среди обучающихся образовательных организаций города Москвы (далее – Фестиваль) проводится в соответствии с Календарным планом основных мероприятий Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Центр патриотического воспитания и школьного спорта» на 2019-2020 учебный год.

Настоящее Положение о проведении Фестиваля по эстетическим видам спорта «Черлидинг» среди обучающихся образовательных организаций города Москвы (далее-Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 4 декабря 2007 года № 273-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» и Приказом Министерства спорта Российской Федерации от 1 июля 2013 года № 504 «Об утверждении Общих требований к содержанию положений (регламентов) о межрегиональных и всероссийских официальных физкультурных мероприятиях и спортивных соревнованиях, предусматривающих особенности отдельных видов спорта».

Цель Фестиваля - повышение уровня здоровья, физической подготовленности и спортивных навыков обучающихся;

Задачи Фестиваля:

- развитие и пропаганда в детско-юношеской среде физической культуры и эстетических видов спорта;
- формирование у школьников принципов здорового образа жизни, толерантности, взаимного уважения, честных соревнований;
- снижение уровня асоциального поведения подростков.
- развитие и популяризация Черлидинга среди обучающихся образовательных организаций города Москвы.
- развитие и активизация творческого потенциала детей и молодежи;
- пропаганда здорового образа жизни, формирование позитивных жизненных установок у подрастающего поколения, гражданское и патриотическое воспитание молодежи;
- массовое привлечение обучающихся к регулярным занятиям физической культурой, популяризация физической культуры, спорта;
- отвлечение обучающихся от вредных для здоровья привычек, предупреждение правонарушений, антиобщественного поведения;
- выявление талантливых обучающихся образовательных организаций в дисциплинах «Чирлидинг-группа», «Чир-фристайл», «Чир хип-хоп»;
- повышение профессионализма в преподавании Черлидинга, расширение круга общения и обмена опытом учителей физической культуры и педагогов дополнительного образования

II СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Фестиваль проводится в ноябре 2019 года.

Более точная информация о начале Фестиваля и месте проведения, будет сообщена не позднее 25 дней до начала Фестиваля, на организационном совещании Фестиваля по Черлидингу.

Информация о дате, времени и месте проведения Организационного совещания Фестиваля по Черлидингу будет сообщено в письме, направленном в образовательные организации города Москвы не позднее восьми дней до начала организационного совещания.

III. РУКОВОДСТВО ПРОВЕДЕНИЕМ ФЕСТИВАЛЯ

Руководство и контроль за организацией и проведением Фестиваля возлагается на Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования города Москвы «Центр патриотического воспитания и школьного спорта» (далее – ГБОУ ДПО ЦПВШС).

Непосредственное проведение Фестиваля возлагается на Главную судейскую коллегию Фестиваля (далее ГСК).

ГБОУ ДПО ЦПВШС запрашивает у РФСОО «Федерации черлидинга Москвы» для проведения Фестиваля кандидатуру Главного судьи Фестиваля с квалификацией не ниже 2-ой категории. После рассмотрения предложения РФСОО Федерации черлидинга Москвы, ГБОУ ДПО ЦПВШС утверждает кандидатуру Главного судьи Фестиваля.

ГБОУ ДПО ЦПВШС по согласованию с Главным судьей Фестиваля утверждает Главную судейскую коллегию (далее – ГСК).

ГСК назначается не позднее 7-ми (семь) дней до начала Фестиваля в составе, прописанном согласно смете расходов для проведения Фестиваля.

Общие полномочия ГСК и главных судей городского этапа Фестиваля:

- осуществляет контроль за соблюдением всех пунктов настоящего Положения;
- утверждает список судей;
- назначает судей на соревнования и контролирует качество их работы;
- принимает заявки, установленного образца на участие в Фестивале (Форма №1);
- осуществляет проверку и готовность зала к Фестивалю, получает АКТ о готовности спортивного сооружения, в котором проходит Фестиваль.
- Главный судья может запретить проведение Фестиваля в случае несоответствия данного зала требованиям для проведения мероприятия, предоставив в однодневный срок – служебную записку в ГБОУ ДПО ЦПВШС. Вопрос рассматривается в ГБОУ ДПО ЦПВШС в течение трех дней.
- Главный судья принимает и учитывает в своей работе критические замечания представителей образовательных организаций.

IV. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ И УСЛОВИЯ ИХ ДОПУСКА

Участие в Фестивале

К участию в Фестивале допускаются обучающиеся образовательных организаций города Москвы с 1 по 11 классы.

Один и тот же спортсмен **не может** участвовать в двух возрастных группах.

Представители команд, не выполнившие требования, указанные в пункте «Участие в Фестивале» к мероприятию **не допускаются**.

Состав команды

К участию в Фестивале допускаются команды в составе (указаны в таблице).

Фестиваль проводится по трем возрастным категориям по трем дисциплинам: «Чирлидинг-группа», «Чир-фристайл», «Чир хип-хоп».

Участники могут быть как мужского, так и женского пола.

Дисциплины	Кол-во человек	Возрастная категория	Максимальная продолжительность основной программы
«Чирлидинг - группа»	12 - 24	Первая (6-8 лет); Вторая (8-12 лет); Третья(12-17 лет).	до 2 мин. 30 сек. до 2 мин. 30 сек. до 2 мин. 30 сек.
«Чир-фристайл- группа»	12 - 20	Первая (6-8 лет); Вторая (8-12 лет); Третья(12-17 лет).	до 2 мин. 30 сек. до 2 мин. 30 сек. до 2 мин. 30 сек.
«Чир - хип-хоп- группа»	12 - 20	Первая (6-8 лет); Вторая (8-12 лет); Третья(12-17 лет).	до 2 мин. 30 сек. до 2 мин. 30 сек. до 2 мин. 30 сек.

Участник Фестиваля должен достичь установленного возраста в календарный год проведения Фестиваля.

Участник имеет право выступать как в одной, так и в нескольких дисциплинах.

Один и тот же участник не имеет право выступать в разных возрастных группах в рамках одного мероприятия.

Требования к внешнему виду участников

Одежда участников должна соответствовать выбранной дисциплине.

Участники должны иметь обувь, предназначенную для занятий черлидингом.

В соответствии с требованиями техники безопасности на участниках во время выступления не должно быть: уличных кроссовок, металлических заколок, висящих серег, цепочек, колец, браслетов, часов, пирсинга.

Для костюмов должна использоваться мягкая эластичная ткань, не мешающая активным движениям. Не разрешается использование съемных частей костюмов и не допускается снятие одежды во время выступления (кроме дисциплины «Чир хип-хоп»). Нижнее белье не должно быть видно. Нижней частью униформы могут быть юбки, шорты или брюки (для спортсменов мужского пола). Верхняя часть - топ, жилет и т.д. Вызывающая одежда, не соответствующая спортивному стилю, влечёт дисквалификацию всей команды.

Все члены команды, а так же споттеры должны использовать спортивную обувь

4

на прочной подошве, преимущественно – плотно зашнурованные кроссовки.

Любые аксессуары, например используемые для закрепления прически, должны быть тугими, мягкими и плоскими, плотно закрепляющими волосы. Прически должны быть аккуратными, длинные волосы (ниже линии плеч) должны быть убраны с лица и собраны в хвост или «пучок»; шпильки, невидимки – запрещены, плоские заколки – разрешены.

Очки, слуховые аппараты, а так же любые жёсткие медицинские предметы нельзя использовать во время выступлений. Разрешается использовать только мягкие и эластичные медицинские предметы.

Запрещается использование ювелирных украшений: сережки, кольца, продеваемые через нос, язык, пупок и кожу лица, а также запрещается ношение украшений из прозрачного пластика, браслетов, ожерелий и булавок на униформе. Украшения нельзя клеить пластырем, все украшения должны быть сняты. Стразы можно прикреплять только к униформе, приклеивание стразов к коже запрещается.

Не рекомендуется использование на экипировке текстов и символов на иностранном языке.

В полости рта участника во время разминки или выступления не должно находиться посторонних предметов, в том числе пищи, жевательной резинки, медикаментов и так далее, за исключением неотделяемых предметов, надежно зафиксированных (например, брекеты). Предметы, продетые через щеки, язык (пирсинг) запрещены.

Все участники мужского пола должны быть одеты в закрытые (застегнутые) рубашки, майки или футболки. Рубашки, майки или футболки могут быть как с рукавами, так и без рукавов. В дисциплине «Чирлидинг - группа» не допускается использование пуговиц и аналогичных деталей застёжки, которые могут послужить причиной травмы в случае взаимодействия с другим участником.

Участники должны использовать обувь характерную для данной дисциплины во время выступления. Не допускается выступление в носках, обуви на каблуках, пуантах и любой обуви с роликовыми деталями или деталями, сообщающими дополнительный импульс при движении участника.

а) В дисциплинах чир - фристайл – группа и чир - хип - хоп – группа обувь должна соответствовать классификации «танцевальная/гимнастическая/спортивная обувь» и должна быть на мягкой подошве, обеспечивающей комфортное сцепление с полом. Обувь должна соответствовать стилю хореографии.

Пример допустимых вариантов обуви:

- в дисциплине «чир - хип - хоп - группа»: спортивные кроссовки, кеды, полукеды, джазовки;

- в дисциплине «чир - фристайл - группа»: чешки, гимнастические полупальцы, джазовки.

б) В дисциплине чирлидинг – группа обувь должна соответствовать классификации «спортивная обувь» и должна быть на эластичной плоской сплошной подошве, обеспечивающей амортизацию стопы (наличие свойств супинатора), край подошвы не должен быть острым. Обувь должна быть на шнуровке (липучке),

5

обеспечивающей плотное прилегание к стопе.

Пример: для дисциплины «Чирлидинг-группа» спортивные кроссовки с соответствующими характеристиками разрешены; джазовки на мягкой кожаной подошве, балетки на текстильной подошве, чешки, кеды запрещены.

Использование украшений.

а) В дисциплине чирлидинг – группа запрещается ношение разного рода украшений, включая, в частности, сережки, кольца, продеваемые через нос, язык, пупок и кожу лица, а также запрещается ношение украшений из прозрачного пластика, браслетов, ожерелий и булавок на униформе. Украшения нельзя покрывать лентой; все украшения должны быть сняты. Разрешены стразы на костюмах; стразы, приклеенные к телу запрещены. Не допускается использование шпилек и острых заколок для фиксирования причесок.

б) В дисциплинах чир - фристайл – группа и чир - хип - хоп – группа запрещается ношение разного рода украшений, включая, в частности, сережки, кольца, продеваемые через нос, язык, пупок и кожу лица. Разрешены украшения, являющиеся частью костюма. Стразы, приклеенные к телу, или, прикрепленные к костюму, разрешены.

Нарушение требований к внешнему виду может повлечь дисквалификацию на данные соревнования.

Порядок выступления

Для исполнения композиции команды распределяются в соответствии со стартовым номером. Прежде чем команда начнет выступление, должен быть объявлен номер образовательного учреждения.

Оценка действий команды и отсчет времени начинается с первого движения на площадке.

Все команды-участницы должны находиться в специально отведенном для них месте. Их действия не должны мешать другим участникам.

Перед началом выступления каждой возрастной группе предоставляется время для разминки в специально отведенной зоне (короткое прохождение программы без музыкального сопровождения).

Музыкальное сопровождение, выход на площадку, хронометраж.

Музыкальное сопровождение и текст песен (в том числе иностранный) не должны противоречить морально-этическим нормам и носить оскорбительный характер для граждан различных конфессий и национальностей.

Продолжительность выступления.

а) Продолжительность выступления в дисциплине «чир - хип - хоп - группа», «чир - фристайл - группа» не должна превышать 2 минуты 30 секунд.

б) Продолжительность выступления в дисциплине «чирлидинг - группа» (музыкальный блок) не должна превышать 2 минуты 30 секунд.

В дисциплине «чирлидинг - группа» время для исполнения чир-блока

6

учитывается отдельно и должно составлять не менее 30 секунд. Максимальный промежуток времени между чир-блоком и музыкальной частью программы составляет 20 секунд.

Отсчет времени начинается с первого постановочного движения или с первого звука музыкального сопровождения и заканчивается сразу после выполнения конечного постановочного движения или по окончании музыкального сопровождения.

Каждая группа должна иметь ответственное лицо, которое будет передавать фонограмму звукорежиссеру и контролировать своевременный запуск и остановку музыкального сопровождения.

Постановочные выходы на соревновательную площадку и постановочные уходы с соревновательной площадки не допускаются.

Порядок выхода на соревновательную площадку осуществляется в соответствии с расписанием, составленным на основании предварительной регистрации участников и проведенной между ними заочной жеребьевки.

Музыкальное сопровождение может состоять из одного или нескольких различных фрагментов музыкальных произведений.

Фонограмма выступления предоставляется звукооператору на флэш-карте с записью только одного трека, где должно быть обозначено: номер образовательной организации, дисциплина, возрастная категория.

Хореография.

Хореография не должна быть вульгарной или агрессивной и должна быть подходящей для восприятия аудиторией любого возраста, а так же соответствовать возрасту участников. Нарушения данного правила могут повлиять на оценку в сторону понижения.

Аксессуары.

Аксессуарами считаются предметы, используемые во время выступления, а так же отделяемые части костюма.

В дисциплине «чир фристайл группа» не допускается использование иных аксессуаров, кроме помпонов. Помпоны являются частью костюма, и должны использоваться на протяжении исполнения всей программы.

В дисциплине «чир - хип - хоп - группа» разрешено использование аксессуаров из мягкой ткани и/или отделяемых частей костюмов.

Пример: платки, ленты (без жестких частей), кепки разрешены; таблички, трости, мячи, игрушки (в том числе мягкие) запрещены.

В дисциплине «чирлидинг - группа» допускаются только следующие аксессуары: таблички, баннеры, помпоны, мегафоны, флажки.

Во всех дисциплинах не допускаются стационарные аксессуары. (Пример: стулья, лестницы, стэп платформы и ширмы запрещены).

7

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Требования к проведению Фестиваля

Фестиваль проводится между командами образовательных организаций города Москвы. Направление – оздоровительное.

Порядок выступлений команд определяется жеребьевкой.

Допускается повторное выступление, если команда не смогла начать выступление по независящим от нее причинам или выступление было прервано (к примеру, технический сбой фонограммы).

Фестиваль во всех дисциплинах проводится в соответствии с официальными правилами по черлидингу, разработанными и утверждёнными РФСОО «Федерация черлидинга Москвы». Ознакомиться с правилами можно на сайте пройдя по ссылке <http://cheerleaders.msk.ru/news/194/>

В дисциплине «Чирлидинг-группа» максимально допустимый уровень сложности для возрастной группы 6-8 лет – 2-ой уровень;

для возрастной группы 8-12 лет – 3-ий уровень;

для возрастной группы 12-17 лет – 5-ый уровень.

Требования к программам.

«чир - фристайл - группа»

Программа строится из элементов и базовых движений. Допустимо разнообразие хореографических стилей (джаз, фанк, поп, рэп, а так же лирический стиль), обязательно используются помпоны. Оценивается техническое выполнение элементов, визуальные эффекты, хореография, взаимодействие.

«чир - хип - хоп - группа»

Программа включает в себя различные стили уличных танцев, элементы акробатики в соответствующем стиле. Оцениваются техническое исполнение, амплитуда, использование музыкального сопровождения, командное взаимодействие, особое внимание уделяется некоторым акробатическим элементам, включаемым в хореографию уличных танцев.

«Чирлидинг - группа»

Основой соревновательных программ являются станты и пирамиды. При построении программы используются акробатические и гимнастические элементы различного уровня сложности. Программа исполняется под музыку. Обязательной частью программы является «чир - блок». В программе используются средства агитации. Оценивается техническое исполнение стантов, пирамид, элементов, визуальные эффекты, хореография, исполнение «чир-блока», воздействие на зрителей. Использование «чир-блока» и чантов (повторяющееся слово, имеющее

отношение к названию или территориальной принадлежности группы) являются неотъемлемой частью программ в дисциплине «чирлидинг - группа», но не допускаются во всех остальных дисциплинах.

8

VI. УСЛОВИЯ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

Судейство

Порядок определения занятых мест по итогам Фестиваля.

Каждый линейный судья (судья по оценке исполнения) оценивает выступление по 100-бальной системе, где 100 баллов – наивысшая оценка выступления. Технический судья заполняет протокол, в котором фиксирует количество штрафных баллов в случае их наличия. Соответствующее количество штрафных баллов, при подсчете результатов, вычитается из оценочного листа каждого судьи.

Подсчет результатов.

Самая высокая и самая низкая оценка для каждой группы не зачитываются в общую сумму баллов. Остальные оценки суммируются, победителем становится группа, набравшая максимальное количество баллов. В случае набора одинакового количества баллов, в сумму баллов добавляются не зачтенные (самая высокая и самая низкая) оценки, и снова сравнивается количество баллов. Если и в этом случае результаты продолжают быть равными, сравнивается ранжирование этих групп по местам от каждого судьи. Выигрывает группа, получившая наибольшее количество лидирующих мест.

Штрафные баллы.

За нарушения требований положения и правил безопасности исполнения технических элементов предусмотрено начисление штрафных баллов. Соответствующее количество баллов вычитается из суммы баллов оценочного листа от каждого линейного судьи (судьи по оценке исполнения).

Предусмотрены следующие штрафы:

- За превышение или понижение лимита времени на 5-10 секунд начисляется 1 штрафной балл.
- За превышение или понижение лимита времени на 11 секунд и более начисляется 3 штрафных балла.
- За прочие нарушения начисляется 5 штрафных баллов.
- в случае, нарушения одного и того же пункта правил безопасности исполнения технических элементов повторяется в программе более одного раза, штрафные баллы начисляются, как за одно нарушение;
- в случае, если происходит нарушение двух и более пунктов правил безопасности исполнения технических элементов во время исполнения единственного элемента или единственной связки элементов, штрафные баллы начисляются, как за одно нарушение.

Порядок подачи и рассмотрения протестов

Протесты **не** принимаются!

9

Дисциплинарные меры

Нарушение представителями команд норм поведения и спортивной этики, давления на судей наказывается снижением на 1 место от окончательного результата команды.

Вопрос о снятии команды с Фестиваля решает Главная судейская коллегия.

Лица, допустившие нарушение настоящего Положения о Фестивале, привлекаются к дисциплинарной ответственности. О нарушении Положения в письменном виде будет сообщаться руководителям образовательных организаций.

Обращение к судье осуществляется только через представителя команды. За ненормативную лексику в адрес судьи или соперников, некорректное отношение к судьям, пререкания, провоцирование конфликтов на соревнованиях, судья имеет право удалить участника или снять команду с Фестиваля.

Без сменной обуви вход на разминочную и соревновательную площадки запрещены.

Дисциплинарные поступки участников команды к команде соперников или болельщикам в виде нецензурной брани оскорбляющей честь и достоинство человека, рукоприкладство, должны быть отражены главным судьей Фестиваля в протоколе Фестиваля.

Рассмотрение и вынесение решений по поводу подобных инцидентов проводят в присутствии представителя ГБОУ ДПО ЦПВШС, главного судьи Фестиваля, главного секретаря Фестиваля, судей Фестиваля.

За подобные нарушения команда может понести следующие наказания:

- дисквалификация участника (участников) команды причастных к совершенным действиям;
- дисквалификация команды;
- письменное сообщение руководству образовательной организации о совершенных поступках участника (участников).

VII. ПОДАЧА ЗАЯВОК

Допуск участников к Фестивалю производится на основании поданной заявки установленной формы (форма №1), заверенной представителем команды, руководителем образовательной организации и врачом. На заявке должна стоять печать образовательной организации, личная печать врача, треугольная печать и штамп медицинского учреждения. Допуск и подпись врача ставятся в заявке напротив каждой фамилии. Допускается предоставление личных справок с допуском врача к участию в Фестивале.

В заявке напротив каждой фамилии участников турнира ставится штамп «Допущен» или пишется слово «Допущен/а», подпись врача или медсестры и круглая печать врача.

Для формирования стартовых протоколов, представитель команды должен прислать предварительную заявку с печатью образовательной организации (форма

10

№1 заявки прилагается) и фонограмму выступления в срок до **01 ноября 2019 года** инструктору – методисту ГБОУ ДПО ЦПВШС Максимовой Олесе Владимировне, тел. 8(903) 625 52 34, электронная почта MaximovaOV2@edu.mos.ru

Представитель команды в день Фестиваля до начала каждой возрастной категории должен представить в мандатную комиссию оригинал заявки (форма №1).

Представитель команды в день Фестиваля должен представить фонограмму выступления звукооператору на флэш-карте с записью только одного трека выступления, где должно быть обозначено: номер образовательной организации, дисциплина, возрастная категория, контактный телефон представителя команды.

На каждого участника Фестиваля необходимо представить справку–подтверждение из образовательной организации с фотографией (фотография должна быть сделана в 2019 году) участника Фестиваля, о том, что он является обучающимся данной образовательной организации с указанием фамилии, имени, отчества, даты рождения, класса, заверенную директором образовательной организации (печать ставится на угол фотографии обучающегося).

Без документов, указанных выше, команда к Фестивалю не допускается!

VIII. НАГРАЖДЕНИЕ

Команды, ставшие лауреатами 1 степени, награждаются кубком на команду, призами, дипломами лауреатов 1 степени.

Команды, ставшие лауреатами 2, 3 степени, награждаются призами и дипломами соответствующих степеней.

Команды, ставшие дипломантами, награждаются дипломами соответствующих степеней.

Представители команд (педагоги образовательных организаций города Москвы), ставшие победителями Фестиваля награждаются благодарственными письмами ГБОУ ДПО ЦПВШС.

IX. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Финансирование школьного этапа Фестиваля осуществляется образовательными организациями.

Финансирование городского этапа Фестиваля осуществляется ГБОУ ДПО ЦПВШС за счет средств субсидий на выполнение Государственного задания. Компенсация оплаты питания главных судейских коллегий, судей и обслуживающего персонала городском этапе Фестиваля осуществляется согласно распоряжения Департамента спорта и туризма города Москвы № 604 от 29 декабря 2017 г.

Х. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ УЧАСТНИКОВ И ЗРИТЕЛЕЙ

В целях обеспечения безопасности участников и зрителей разрешается проводить Фестиваль только на спортивных сооружениях, принятых к эксплуатации государственной комиссией.

11

Ответственность за здоровье и сохранность жизни участников Фестиваля возлагается на представителей команд согласно приказам образовательных организаций.

При выступлении на Фестивале запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации, не соответствующие нормам пожарной безопасности.

Оргкомитет не несет ответственность за оставленные без присмотра вещи.

ЗАЯВКА
на участие в Фестивале по эстетическим видам спорта «ЧЕРЛИДИНГ»
среди обучающихся образовательных организаций города Москвы

Выбранная дисциплина (нужное подчеркнуть):

«**Чирлидинг-группа**»

«**Чир-фристайл-группа**»

«**Чир-хип-хоп-группа**»

1. **Возрастная категория участников** (нужное подчеркнуть): **Первая (6-8лет)** **Вторая (8-12лет)** **Третья (12-17лет)**
2. **Сведения о номерах** (для радиста и диктора, с какого движения участников включать музыкальное сопровождение, как объявить, есть кричалка и т.д.):

№ п/п	Название программы (если есть)	Продолжительность программы (мин.сек.)
1.		

3. **Сведения о представляемых коллективах:**

Полное наименование организации:			
Адрес организации, телефон:			
№ п/п	Фамилия, имя, участников	Год рождения (число, месяц, год)	Допуск врача
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
п/п			

Допущено к соревнованиям _____ человек.
 (числом и прописью)

Врач _____ М.П. медицинского учреждения
 (Ф.И.О. полностью) (подпись)

Представитель команды _____
 (Ф.И.О. полностью) (к.телефон) (эл.адрес) (подпись)

Директор образовательной организации _____